

## แหล่งศิลปกรรมและสิ่งแวดลอมอันควรอนุรักษ์ในจังหวัดอุบลราชธานี

### ชื่อแหล่งศิลปกรรม วัดสว่างอารมณ์

#### ๑. ที่ตั้ง

เลขที่ ๕๖๑ ถนนสรรพสิทธิ ตำบลในเมือง อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี  
พิกัด (UTM หรือละติจูด/ลองจิจูด) ๑๕.๒๓๕๔๒๐, ๑๐๔.๘๕๐๔๑๒

#### ๒. ประเภทแหล่งศิลปกรรม โบราณสถานและโบราณวัตถุ

วัดสว่างอารมณ์ มีเสนาสนะและอาคารต่าง ๆ ได้แก่ อุโบสถ หอพระมหากัจจายนะเถระ ศาลา  
๑ พิพิธภัณฑสถานโบราณคดี ศาลา ๒ พิพิธภัณฑสถานโบราณคดี หอระฆังชัยอุบลวัฒนา ศาลาเฉลิมพระ  
เกียรติฉลองครองราชย์ครบ ๖๐ พรรษา ศาลาข้างเมรุ กุฏิ เมรุ แลประตูโขง ๒ ประตู (ทิศเหนือและ  
ทิศตะวันตก) โบราณสถาน โบราณวัตถุและศิลปวัตถุที่สำคัญ ดังนี้

##### ๒.๑ พระมหากัจจายนะเถระ

พระมหากัจจายนะเถระแกะสลักจากศิลา เป็นพระสังกัจจายนะที่เก่าแก่มาของเมือง  
อุบลราชธานี มีประวัติว่าไหลลอยมาในแม่น้ำมูลมาหยุดที่น้ำเวินหรือมูลหลง (เกาะบุงกาแขว)  
ชาวประมงบ้านบุงกาแขวอัญเชิญขึ้นบนบกจะนำไปถวายวัดสุปฏิหารามและวัดศรีทอง แต่ทั้งสองวัดไม่  
รับ จึงอัญเชิญมาถวายท่านดอน เจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์ ได้จัดพิธีพุทธาภิเษกแล้วท่านจึงลาสิกขา  
ไป เจ้าอาวาสรูปถัดมาคือท่าน พวย เห็นความศักดิ์สิทธิ์ของพระมหากัจจายนะเถระจึงอัญเชิญไป  
ประดิษฐานไว้ที่หัวนอน เจ้าอาวาสรูปต่อมา คือท่านเพ็งและพระครูสิริกิจจานุยุตได้สร้างหอพระ  
ประดิษฐานไว้ เป็นที่เคารพศรัทธาของชาวบ้านสว่างมาจนถึงปัจจุบัน

##### ๒.๒ เศียรพระพุทธรูปและจารึกประวัติวัด

เศียรพระพุทธรูปศิลาประดิษฐานบนเสาก่ออิฐถือปูนใกล้อุโบสถ ศิลปะทวารวดีไม่  
ทราบอายุ ที่เสามีจารึกประวัติวัดสว่างอารมณ์เป็นอักษรไทย

##### ๒.๓ คัมภีร์ใบลาน

คัมภีร์ใบลาน ๑ ตู พบว่ามีเรื่องอุรังคธาตุด้วย

##### ๒.๔ กุฏิสว่างสามัคคี

เป็นกุฏิไม้ตกแต่งด้วยไม้ฉลุลวดลายสวยงาม ปฏิสังขรณ์เมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๑

##### ๒.๕ กุฏิลายฉลุ

กุฏิลายฉลุเป็นกุฏิไม้ตกแต่งหน้าต่างด้วยไม้ฉลุลวดลาย ปัจจุบันอยู่ในสภาพทรุดโทรม  
สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยพระครูวิจิตรพัฒนโกศลเป็นเจ้าอาวาส

#### ๓. ประวัติความเป็นมา

วัดสว่างอารมณ์ เป็นวัดราษฎร์ สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย มีเนื้อที่ ๑๐ ไร่ ๒ งาน อาณาเขตทิศ  
เหนือจดถนนสรรพสิทธิ ทิศตะวันตกจดถนนชวลาโน ทิศใต้จดที่ดินเอกชน และทิศตะวันออกจดบ้าน  
ประชาชน ตั้งอยู่ในชุมชนซึ่งในอดีตเรียกว่าบ้านสว่าง



## ๕. สถานการณ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมในปัจจุบัน

๕.๑ พื้นที่บางส่วนในวัดมีขยะไปไม้้มาก

## ๖. ปัญหาที่พบในพื้นที่

๖.๑ ปัญหามูลนกพิราบ ตามศาสนาคารต่าง ๆ

๖.๒ ควรมีการจัดการขยะรอบ ๆ วัด

## ๗. ภาพประกอบ

ภาพประกอบอยู่ท้ายแบบสำรวจ ภาพประกอบถ่ายโดย ปกรณ์ ปุกหุด และณัฐพงศ์ มั่นคง เมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒

## ๘. เกร็ดเรื่องเล่าเกี่ยวกับวัด

๘.๑ มีพระเจ้าใหญ่โฆษิตรัตนโสภณเป็นพระประธานในอุโบสถสร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๘ ฝีมือของพระครูสิริกิจจานุยุต (สีโน ญาณจารี)

๘.๒ พระเจ้าใหญ่องค์สว่างพิพัฒน์มงคล สร้างโดยพระครูพิพัฒน์สุนทรโบล เจ้าอาวาสรูปปัจจุบัน

๘.๓ พระครูวุฒิกมลพิศาล (ทุย ธมทินโน อรุณไชย) อดีตเจ้าอาวาสวัดวารินธาราราม เป็นศิษย์ของญาท่านพวย วัดสว่างอารมณ์ อุปสมบทที่วัดนี้ เมื่อครั้งเป็นสามเณรน้ำเสียงดีเทศน์กัณฑ์กุมารได้อย่างไพเราะ เป็นผู้ที่มีฝีมือแกะสลักไม้ไว้ที่สืมห้างเดิม และร่วมกับญาพ้อมหาเสนาห่อพระพุทธรูปไว้ ๒ องค์ เชี่ยวชาญการจารใบลานและงานช่างทุกชนิด (ทางแห่งวัฒนธรรม ๒๕๐๒: ๒-๔)

## ๙. ความสัมพันธ์ระหว่างวัดกับชุมชน

๙.๑ ชุมชนวัดสว่างอารมณ์และชุมชนท่าวังหินเป็นผู้อุปถัมภ์วัด มีญาติโยมมาจำศีลเป็นประจำ

๙.๒ มีโครงการส่งเสริมอาชีพการตัดเย็บเสื้อผ้าสำเร็จรูปบุรุษและสตรี ชุมชนวัดสว่างอารมณ์ ๑

๙.๓ เมื่อก่อนมีชาวนวนจากนิคมมาอยู่ในหมู่บ้านสว่างด้วยจึงมีธาตุบรรจ้อัฐิชาวนวนในวัด

๙.๔ ด้านหน้าวัดสว่างอารมณ์ให้เอกชนเช่าที่ตั้งแต่สมัยญาท่านเพ็ง จะยกเลิกการให้เช่าเร็ว ๆ นี้

๙.๕ เริ่มพัฒนาวัดในปี พ.ศ. ๒๕๕๑

๙.๖ มีชมรมผู้สูงอายุวัดสว่างอารมณ์

๙.๗ เป็นที่บรรจุอัฐิบุคคลสำคัญ อาทิ

- พระครูวิจิตรพัฒนโกศล (ญาท่านเพ็ง) อดีตเจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์ รูปที่ ๓

- พระครูสุตธรรมโฆส อดีตเจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์ รูปที่ ๗

## ๑๐. ประเพณีสำคัญประจำปี

๑๐.๑ ประเพณีสงกรานต์

๑๐.๒ บุญผะเหวด

๑๐.๓ เป็นหนึ่งใน ๒๒ วัดที่จัดเทศน์ธรรมัสสวณะสามัคคีของเมืองอุบลราชธานี ในช่วง  
เข้าพรรษา ซึ่งเริ่มขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๙๘ โดยเวียนไปทั้ง ๒๒ วัด เริ่มจากวัดมณีวนาราม สิ้นสุดที่วัดสุปัฏ  
นารามวรวิหาร เป็นงานบุญเฉพาะของเมืองอุบลราชธานี

๑๐.๔ บุญกฐิน

#### ๑๑. การติดต่อประสานงาน

พระครูพิพัฒนสุนทรโบล (กริพล สุนทรโร นักร้า) เจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์

ภาพประกอบ



หอพระมหากัจจายนะเถระ



พระมหากัจจายนะเถระ



อุโบสถ



พระเจ้าใหญ่องค์สว่างพัฒนมงคล



ตู้พระธรรม



เศียรพระพุทธรูปและจารึกประวัติวัด

### บรรณานุกรม

ทางแห่งวัฒนธรรม พิมพ์แจกในงานพระราชทานเพลิงศพ พระครูวุฒิกิจพิศาล เจ้าอาวาสวัดวาริน  
 ทาราม สาธารณูปการสงฆ์ อำเภอวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี เมื่อวันที่ ๑๓ มีนาคม  
 ๒๕๐๒. อุบลราชธานี: วัดวารินทาราราม, ๒๕๐๒.

ที่ระลึกงานฉลองสัญญาบัตร-พัทธศ พระครูสุตธรรมโฆส เจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์ ตำบลในเมือง  
 อำเภอเมืองอุบล จังหวัดอุบลราชธานี วันศุกร์ที่ ๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๘. อุบลราชธานี:  
 วัดสว่างอารมณ์, ๒๕๔๘.

พระครูพิพัฒนสุนทรโอบ (กริพล สุนทรโร นักร่ำ). วัดสว่างอารมณ์ (สัมภาษณ์). เจ้าอาวาสวัดสว่างอารมณ์,  
 ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒.

พระครูสิริกิจจานุยุต. อนุสรณ์เนื่องในงานฉลองพระอุโบสถ วัดสว่างอารมณ์ ต. ในเมือง อ. เมือง  
 อุบลราชธานี จ. อุบลราชธานี ๒๔-๒๕ พฤษภาคม ๒๕๓๗. อุบลราชธานี: วัดสว่างอารมณ์,  
 ๒๕๓๗.

สำนักหอจดหมายเหตุแห่งชาติ. เอกสารรัชกาลที่ ๕ ร.๕ ม.๒.๑๒ ก/๓ [๖๙] ใบบอกเมืองอุบลราชธานี  
 (ก.พ. ๑๐๖-ส.ค. ๑๐๖)

อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพ พระครูสิริกิจจานุยุต (สีโน ญาณจारी ไหลหลัง ป.ธ.๔) ณ เมรุวัด  
 สว่างอารมณ์ ในเมืองอุบลราชธานี ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๔๓. อุบลราชธานี: วัดสว่างอารมณ์,  
 ๒๕๔๓.